

## EITC/CG/APS

# Tworzenie i obróbka obrazów z Adobe Photoshop

Szczegółowa zawartość programowa kursu (15 godz.):

- Wprowadzenie
  - Pobieranie i instalacja aplikacji Adobe Photoshop
  - Grafika bitmapowa
  - Standardy rozdzielczości
  - Kompresja
- Interfejs użytkownika
  - Przestrzeń robocza
    - Polecenia
    - Palety
      - Preferencje
  - Skróty klawiszowe
    - Poruszanie się po dokumencie
    - Wyświetlanie
- Parametry zdjęcia
  - Obracanie
  - Kadrowanie
  - Korekta histogramu
  - Rozmywanie szumów
  - Poprawa ostrości
  - Korekta barwy
  - Efekt czerwonych oczu
    - Zmiana barwy i nasycenia tęczy
  - Korekta geometrii obiektów
    - Potrzebne narzędzia
- Fotomontaż
  - Analiza projektu i narzędzia edycji
    - Pióro
  - Warstwy
    - Praca z wieloma warstwami
    - Przyciski edycji
      - Blokowanie
      - Przekształcanie
      - Właściwości warstwy
    - Kanał Alfa
  - Zaznaczenia zapisane w pliku
  - Ręczna zmiana plastyki obrazu
    - Narzędzia
      - Pędzel
      - Korekta światłocienia
- Retusz portretu
  - Twarz
    - Oczy
    - Usta, zęby
  - Skóra
    - Rozmywanie
  - Włosy
- Retusz sylwetki
  - Modyfikacja wyglądu
  - Potrzebne narzędzia
    - Filtr Skraplanie
      - Gęstość
    - Panel Liquify
      - Wklęśnięcie
      - Wybrzuszenie

- Rekonstrukcja
- Elementy graficzne strony WWW
  - Informacje ogólne
    - Paleta Websafe
    - Wymiary
    - Czcionki cyfrowe
    - Zdjęcia
  - Winieta
  - Obiekty wektorowe
  - Styl warstwy
    - Stylizacja elementów
      - Kolor
      - Gradient
      - Cień
      - Blask
  - Obiekty tekstowe
  - Drobną grafiką
    - Style
  - Operacje
    - Sekwencja wsadowa
  - Eksport obrazów
    - Rozmiar obrazu
    - Cięcie grafiki
- Publikacja drukowana
  - Zasady pracy nad publikacją drukowaną
    - Stylizacja obrazu
    - Obszar zadruku
    - Skalowanie
    - Typografia w pracy do druku
  - Druk offsetowy
    - Reprodukcja obrazów